

## DOWNLOADLINKS MATERIAL

### Videos in der Formatanalyse

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLTfeFS0Aq4j3h0EWWAZnEBnjDJifcm-ya>

### Vorlage Formatanalyse

[https://zap.protonet.info/public\\_links/Yzq2K9njIacAZIOPpyVqlg](https://zap.protonet.info/public_links/Yzq2K9njIacAZIOPpyVqlg)

### Vorlage Storytelling Canvas

[https://zap.protonet.info/public\\_links/wvzW6quiQKb\\_qYEquFl9iA](https://zap.protonet.info/public_links/wvzW6quiQKb_qYEquFl9iA)

### Meine Impuls Präsentation

[https://zap.protonet.info/public\\_links/Wj7\\_8-ArS9fkGQN1zSwOUA](https://zap.protonet.info/public_links/Wj7_8-ArS9fkGQN1zSwOUA)

## EQUIPMENT EINFÜHRUNG

Im kleinsten Fall ist man eine 1-Person Filmcrew, weswegen ich die Anforderungen für diese Situation auf ein minimales und dennoch sinnvolles Equipment im untersten Preisbereich formuliert habe. Wir fangen deshalb bei Stativ & Ton an und erweitern das Paket je nach persönlichen Vorlieben, Anforderungssituation und Budget modular nach oben. Wichtig: es gibt nicht "die ideale" Lösung, sondern jedes Projekt hat seine eigenen Prioritäten und Tücken.

Bei den Stativen würde ich immer darauf achten, dass diese einen Kugelkopf haben (keinen 3 Wege und/oder Video Neiger), damit das Einstellen schneller geht. Mit dem Joby GorillaPod ist man quasi auch schon in der richtigen Ecke, da die Beine flexibel sind, d.h. ihr könnt ziemlich viel in der Umgebung dafür nutzen dem Smartphone einen sicheren Halt zu geben und das Ding ist auch nicht zu groß und kann schnell mitgenommen werden. Es gibt von dem GorillaPod auch andere Größen, die dann in der Regel für größere Kameras geeignet sind. Natürlich sind die dann auch schwerer und wollen mitgeschleppt werden. Manfrotto verkauft eigentlich qualitativ gehobene Foto- und Videostative, bietet aber auch 1-2 Handymodelle an (auch für Digicams). Gerade der hier verlinkte untere Teil ist schon sehr stabil und kann auch bei einem Upgrade der Kamera (wie bei JBL aber auch) noch genutzt werden.

Was den Ton angeht, wird es schnell teurer, wenn man etwas Vernünftiges haben möchte. Rode ist generell eine gute Marke, die wir auch für größere Aufnahmen verwenden. Die zwei verlinkten Mikrofone sind für unterschiedliche Einsatzgebiete geeignet. Das Lavaliermikrofon steckt man sich an den Kragen oder legt es möglichst nah vor sich, der Ton ist mit Sicherheit besser, allerdings hat das Ding ein Kabel, das verschleiffen kann. Hier musst du einschätzen welche physikalischen Einwirkungen auf das Gerät zukommen. Das Richtmikrofon kann direkt auf die Kamera gesteckt werden und verrichtet einen guten Dienst in einer kleinen bis mittleren Distanz von wenigen Metern. Natürlich muss man das Handy dafür in den Flugmodus stellen, sonst gibt es Störgeräusche (daher kommen auch die vielen nicht so guten Bewertungen auf Amazon...).

Die Liste lässt sich natürlich nach oben grenzenlos erweitern, allerdings mache ich erstmal einen kleinen Zwischenstopp. Fragt gerne nach oder ruft durch, wenn ihr was wissen wollt, anbei noch die Links:

## STATIVE & BEFESTIGUNG

### 10€ **Dreibeinstativ** fürs verschiedene Smartphone Modelle ###

<https://www.amazon.de/dp/B073XJ3XD2?psc=1>

### 30€ **Joby GripTight One GP** Stativ stehen, mit Handyhalter ###

[https://www.amazon.de/dp/B01NGTBA3E/ref=cm\\_sw\\_em\\_r\\_mt\\_dp\\_L.VRzbjN4JCBH](https://www.amazon.de/dp/B01NGTBA3E/ref=cm_sw_em_r_mt_dp_L.VRzbjN4JCBH)

### 20€ **Manfrotto MTPIXI-B PIXI** Tischstativ für Compact System Kamera ###

[https://www.amazon.de/dp/B00D76RNLS/ref=cm\\_sw\\_em\\_r\\_mt\\_dp\\_A0VRzb39V70PM](https://www.amazon.de/dp/B00D76RNLS/ref=cm_sw_em_r_mt_dp_A0VRzb39V70PM)

+

### 10€ **Manfrotto MCLAMP** Smartphone Halterung schwarz ###

[https://www.amazon.de/dp/B0169SORDW/ref=cm\\_sw\\_em\\_r\\_mt\\_dp\\_0VRzb0645FW3](https://www.amazon.de/dp/B0169SORDW/ref=cm_sw_em_r_mt_dp_0VRzb0645FW3)

## MIKROFONIE

### 60€ **Rode smartLav** Ansteck-, Lavalier-Mikrofon ###

[https://www.amazon.de/dp/B00EO4A7L0/ref=cm\\_sw\\_em\\_r\\_mt\\_dp\\_zWVRzbTZPENY7](https://www.amazon.de/dp/B00EO4A7L0/ref=cm_sw_em_r_mt_dp_zWVRzbTZPENY7)

### 60€ **Rode VideoMic** Me Ultra-kompaktes Kondensator-Richtmikrofon für Smartphone ###

[https://www.amazon.de/dp/B018KIJGU8/ref=cm\\_sw\\_em\\_r\\_mt\\_dp\\_TYVRzb4C102WP](https://www.amazon.de/dp/B018KIJGU8/ref=cm_sw_em_r_mt_dp_TYVRzb4C102WP)

### 180€ **Rode VMPRY VideoMic** Pro Rycote ###

[https://www.amazon.de/dp/B00YAZHRZM/ref=cm\\_sw\\_em\\_r\\_mt\\_dp\\_DHY.zbS0M6ZS6](https://www.amazon.de/dp/B00YAZHRZM/ref=cm_sw_em_r_mt_dp_DHY.zbS0M6ZS6)

## LICHT

### 55€ Softbox Dauerlicht, ESDDI Fotostudio Set ###

[https://www.amazon.de/dp/B01EFBCGFQ/ref=cm\\_sw\\_em\\_r\\_mt\\_dp\\_NvY.zb70PH85J](https://www.amazon.de/dp/B01EFBCGFQ/ref=cm_sw_em_r_mt_dp_NvY.zb70PH85J)

### 55€ Aputure al-m9 Mini LED Licht ###

[https://www.amazon.de/dp/B01ITRLJIW/ref=cm\\_sw\\_em\\_r\\_mt\\_dp\\_vCY.zbCEYQ53C](https://www.amazon.de/dp/B01ITRLJIW/ref=cm_sw_em_r_mt_dp_vCY.zbCEYQ53C)

## IMPORT DATA

### 35€ Lightning auf SD Kartenlesegerät (für Videoschnitt auf dem iPad) ###

<https://www.apple.com/de/shop/product/MJYT2ZM/A/lightning-auf-sd-kartenlesegerät?fnode=91>

## KAMERA & OBJEKTIVE

### 450€ Sony Alpha 6000 Systemkamera ###

[https://www.amazon.de/dp/B00IE9XHCM/ref=cm\\_sw\\_em\\_r\\_mt\\_dp\\_4DY.zbFJW2FND](https://www.amazon.de/dp/B00IE9XHCM/ref=cm_sw_em_r_mt_dp_4DY.zbFJW2FND)

### 450€ Samyang AF 50mm f1,4 Sony E-Mount ###

[https://www.foto-erhardt.de/objektive/samyang-objektive/fuer-sony-e/samyang-af-50mm-f1-4-sony-e-mount-einzelstueck.html?gclid=CjwKCAjw7frPBRBVEiwAuDf\\_LelG8yhIY\\_2FONM7JnsmjK48U0RbrffKSJYumsC8aydKFBBSnwo7HRoCgXcQAvD\\_BwE](https://www.foto-erhardt.de/objektive/samyang-objektive/fuer-sony-e/samyang-af-50mm-f1-4-sony-e-mount-einzelstueck.html?gclid=CjwKCAjw7frPBRBVEiwAuDf_LelG8yhIY_2FONM7JnsmjK48U0RbrffKSJYumsC8aydKFBBSnwo7HRoCgXcQAvD_BwE)

## DATENBANKEN

**Shutterstock Bilderdatenbank**

<https://www.shutterstock.com/de/>

**Unsplash Bilderdatenbank**

<https://unsplash.com>

**YouTube Audio Bibliothek**

<https://www.youtube.com/audiolibrary/music>

## VIDEOSCHNITT

**LumaFusion** (Mobile Endgeräte / 19,99€ / Pro Videobearbeitung & Effekte)

<https://itunes.apple.com/de/app/lumafusion/id1062022008?mt=8>

**Apple iMovie** (Desktop / Mobile Endgeräte / kostenlos / einfach)

<https://www.apple.com/de/imovie/>

**GoPro Quik** (Desktop / Mobile Endgeräte / kostenlos / einfach)

<https://de.shop.gopro.com/EMEA/softwareandapp/quik-%7C-desktop/Quik-Desktop.html>

**Blackmagic Davinci Resolve** (Desktop / kostenlos / professionell)

<https://www.blackmagicdesign.com/de/products/davinciresolve/edit>

**Adobe Premiere** (Desktop / kostenloser Testmonat / professionell)

<http://www.adobe.com/de/products/premiere.html>

**Adobe Clip** (Mobile Endgeräte / kostenlos / einfach)

<https://itunes.apple.com/us/app/adobe-premiere-clip-create-edit-share-videos/id919399401?mt=8>

**Adobe Spark Video** (Mobile Endgeräte / kostenlos / einfach)

<http://www.adobe.com/de/products/spark.html>

**Apple Clips** (Mobile Endgeräte / kostenlos / einfach)

<https://itunes.apple.com/de/app/clips/id1212699939>

## VIDEOSCHNITT SUPPORT TOOLS

**AudioShare** (Mobile Endgeräte / 4,49€ / Import & Export Audio Files unterstützt Videoschnitt)

<https://itunes.apple.com/de/app/audioshare/id543859300?mt=8>

**Procreate** (Mobile Endgeräte / 9,99€ / Erstellen von dig. Handschriften bspw. in der Endcut)

<https://itunes.apple.com/us/app/procreate/id425073498?mt=8>

**Affinity Photo** (Mobile Endgeräte / 21,99€ / Pro Fotobearbeitung & Grafiken)

<https://affinity.serif.com/de/photo/ipad/>

## WICHTIGE TOOLS

**Mentimeter**

<https://www.mentimeter.com>

**Socialblade**

<https://socialblade.com>

# VIDEOWETTBEWERB 1-31.TV

## Webseite

<http://2017.1-31.tv>

## Facebook

<https://www.facebook.com/1.31.tv?fref=ts>

## YouTube

<https://www.youtube.com/user/131video>

## Trailer ungeschminkt

<https://www.youtube.com/watch?v=GUOt1G7F64c>

## Workshopfilm 10 Sekunden Welt

<https://www.youtube.com/watch?v=oWX1I8UMxvo&t=2s>

## Workshopfilm YouChurch

<https://www.youtube.com/watch?v=GnI40PVfddc>

## Behind the Scenes Summercamp

<https://www.youtube.com/watch?v=oaOFCiWPj0g>

## Gewinnerfilm 2016

<https://youtu.be/WO6N12kCSp0>

## Gewinnerfilm 2017

<https://youtu.be/mYej-3lwyeo>

## KONTAKT

### Jan Kuhn

Wissenschaftlicher Mitarbeiter

**Ruhr-Universität** Bochum

**zap:bochum** - Zentrum für angewandte Pastoralforschung

Bonifatiusstraße 21C

44892 Bochum

T +49 0151 22087179

[jan.kuhn@rub.de](mailto:jan.kuhn@rub.de)

<http://www.zap-bochum.de/ZAP/team/jan-kuhn.php>